**Plano didáctico**

**Preescolar 1° Grado**

|  |  |
| --- | --- |
| **Fase que se atiende:** | **2** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la Escuela:** | **“Nombre de la Institución”** | | | **Turno:** | **Matutino** | **Ciclo Escolar:** | | **2023 - 2024** | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **Nombre del Docente:** | **“Nombre del Docente”** | | | | | **Periodo** | | **Anual** | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **Nivel y Grado:** | **1° Grado de Preescolar** | **Grupo:** | **“A“** | **Duración:** | | | | | | |
| **Día:** | **4** | **Mes:** | **Septiembre** | | **Año:** | **2023** |
| **Día:** | **15** | **Mes:** | **Septiembre** | | **Año:** | **2023** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRIMER PLANO: ANÁLISIS DEL CONTEXTO** | | | | | | |
| El grupo de 1° de Preescolar se encuentra integrado por \_\_\_\_\_ alumnos de los cuales \_\_\_\_\_ son niños y \_\_\_\_\_ niñas, su edad está entre los 2 años 8 meses y 3 años, se desarrollan en un contexto urbano, la mayoría son familias integradas y con trabajos estables o profesionistas.  El estilo de aprendizaje en los alumnos es \_\_\_\_\_ alumnos son kinestésicos, \_\_\_\_\_ alumnos son visuales y \_\_\_\_\_ alumnos son auditivos. Por lo cual el estilo de aprendizaje predominante en el grupo es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. La asistencia de los alumnos es buena, pocas veces faltan a clases. | | | | | | |
| **SEGUNDO PLANO: “CODISEÑO”** | | | | | | |
| **Aprendizaje prioritario que se identificó en la escuela y comunidad:** | | | | **Aprendizaje prioritario relacionado que se identificó en el salón de clases** | | |
| Ahora que ya conocemos a los alumnos y padres de familia, comienzan a interactuar entre ellos y han perdido el miedo a asistir a la escuela, es necesario que conozcan sus instalaciones y al personal que labora en ella, para que identifiquen cuidados y actividades en cada área escolar al igual que con qué persona acudir si necesitan algo y no se encuentra con ellos la maestra. | | | | * Adaptación a la escuela. * Conocer áreas y materiales con los que se trabajará. * Lograr un ambiente agradable en el que los alumnos se sientan contentos y en confianza. * Favorecer su expresión de ideas y necesidades. | | |
|  | |  |  |  |  |  |
| **Rasgo del perfil de egreso que se relaciona** | * Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial. | | | | | |

**PLANO DIDÁCTICO**

**(Planeación didáctica** **individual)**

En base a la metodología

**Aprendizaje basado en indagación. STEAM** como enfoque.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **“Nombre del Proyecto: “Conozco mi escuela”.** | | | |
| **Justificación y Propósito del Proyecto a Desarrollar**  (En caso de realizarse un proyecto) | Conocemos a nuestros alumnos, nos conocen y se conocen entre sí por lo cual se considera importante que conozcan la escuela, sus instalaciones y el personal que labora en ella, esto es indispensable para crear un ambiente agradable en el que se sientan cómodos y que mejor explorándolo para que ellos solos se den cuenta de cómo es su escuela y lo que pueden hacer en ella. | | |
| **Particularidades de la metodología a desarrollar** | * Se hace referencia a las diferentes formas en las que los científicos estudian el mundo natural y proponen explicaciones basadas en la evidencia. * Las actividades de los alumnos les permiten desarrollar conocimiento y comprensión de ideas científicas, así como entender cómo los científicos estudian el mundo natural. | | |
| **¿Qué contenidos no se toman en cuenta en los programas sintéticos y son necesarios acorde a nuestro contexto?** | Socializar con el personal que labora en la escuela dándose cuenta que forma parte de la comunidad educativa, enseñar la manera correcta de utilizar áreas y materiales escolares. | **Periodo estimado para su abordaje** | 2 semanas |
| **Situación-problema, reto, planteamiento de interés para las y los estudiantes, o una necesidad.** | Se considera necesario e importante que los alumnos conozcan la escuela, cómo es, qué hay en ella y quiénes trabajan ahí, por lo cual se les preguntará a los pequeños ¿Cómo es su escuela? ¿Qué hay en ella? Y si ¿Les gustaría explorarla? | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividades de aprendizaje diseñadas por el docente** | | | | | | | |
| **Campos Formativos a trabajar** | | **Contenidos**  (del programa sintético y temas comunitarios) | | **Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)** | **Ejes Articuladores**  **¿Qué ejes articuladores se favorecen?** | | |
| **Saberes y Pensamiento Científico** | | \*El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.  \* Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | | -Usa el espacio inmediato al desplazarse y hacer recorridos en los que ubica, de manera intuitiva, la posición de objetos y personas.  -Reconoce algunas características del paisaje geográfico y usa referencias personales para ubicar elementos, objetos y lugares.  -Explora las características de elementos y objetos de su entorno y establece con sus pares, semejanzas y diferencias; usa materiales de arte para representarlas. | **Inclusión:**  Las actividades serán diseñadas para que todos los alumnos participen y tengan las mismas oportunidades de aprendizaje.  **Pensamiento crítico:**  Se propiciara la reflexión de los alumnos a través de diversas actividades en las que puedan explorar su entorno escolar.  **Igualdad de género:**  En las actividades no se realizarán diferencias entre niños y niñas.  **Artes y experiencias estéticas:**  Podrán utilizar materiales que encuentren en las áreas de la escuela y elaborar producciones creativamente. | | |
| **Lenguajes** | | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | Emplea palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos o movimientos corporales que aprende en su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso. |
| **De lo Humano y lo Comunitario** | | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | \*Interactúa con diferentes compañeras y compañeros, para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.  \*Identifica las consecuencias positivas o negativas de sus comportamientos ante distintas situaciones y fomenta con sus pares, aquellos que promueven una sana y positiva convivencia. |
| **Orientaciones Didácticas para el PDA**  (diseño de actividades) | | | | | | | |
| **Fecha** | **Fase 1.** Identificación de la problemática | | | | | Recursos y Materiales de apoyo a utilizar | Evidencias/ Instrumentos  evaluación |
| **Lunes 4 de Septiembre** | Inicio  -Preguntar a los alumnos: ¿Te gusta la escuela? ¿Cómo es? ¿La has recorrido? ¿Qué tiene? Escuchar sus comentarios.  -Proyectar una fotografía de la escuela, mencionar su nombre, describir cómo es y de qué color.  -Explicar que la escuela tiene diferentes áreas y espacios, mencionar algunos (aulas, dirección, biblioteca, etc.)  -Proyectar el video: “Mi colegio: Sus ambientes y comunidad” comentar sobre qué se hace en la escuela y por qué es necesario que tenga diferentes espacios.  -Grupalmente y mediante el juego de “la papa caliente” mencionar por qué es importante asistir a la escuela.  -Comentar actividades que realizamos o realizaremos en la escuela.  -Con apoyo de un títere se les preguntará a uno por uno si conoce su escuela.  -Escuchar sus respuestas y cuestionar ¿Te gustaría recorrer tu escuela? ¿Qué crees que encontrarás en ella? Anotar sus respuestas alrededor de la imagen de una escuela y colocarla en una parte del salón que sea visible para los alumnos.  -Mencionar que en estas dos semanas nuestro proyecto será “Conozco mi escuela” mediante sus respuestas identificar nuestra **Problemática:** “Conocer las áreas y espacios que tiene la escuela ya que al conocerla se sentirán en un ambiente de confianza que les permita comunicarse y generar aprendizajes de manera efectiva”.  -Decorar con huellas dactilares un dibujo de una escuela mencionando que se desplazaran en ella para conocerla. | | | | | -Computadora  -Cañón  -Fotografía de la escuela  -Video  -Títere  -Imagen  -Pintura dactilar  -Dibujos | -Respuestas a los cuestionamientos que se colocaron de manera visible en el salón de clases  -Identificación de la problemática |
| **Fecha** | **Fase 2.** Diseño de investigación | | | | | Recursos y Materiales de apoyo a utilizar | Evidencias/ Instrumentos  evaluación |
| **Martes 5 de Septiembre** | Desarrollo  -Recordar nuestro proyecto a trabajar y la problemática.  -Proporcionar una hoja en la que se observe el dibujo de una escuela grande y una pequeña, pedir que tachen cómo es su escuela si grande o pequeña, mencionar cosas que son grandes y cosas pequeñas.  -Observar la escuela que tacharon y cuestionar ¿Cómo sabes qué es grande la escuela? O ¿Cómo sabes que es chica? ¿Cómo podemos averiguarlo? ¿Cuándo lo haremos? ¿Con quién lo haremos? ¿Para qué? (Recordar que estos cuestionamientos se pueden realizar a través de títeres para favorecer su expresión). | | | | | -Hojas  -Crayolas | -Hoja en la que plasmaron si su escuela es grande o chica  -Respuestas a los cuestionamientos |
| **Sesión**  **Fecha** | **Fase 3.** Actividades para la resolución | | | | | Recursos y Materiales de apoyo a utilizar | Evidencias/ Instrumentos  evaluación |
| **Martes 5 de Septiembre** | -Recordar la importancia de asistir a la escuela.  -Proporcionar unas lupas grandes elaboradas con cartulina o cartón, comentar que son, para que creen que sirven.  -Proponer con ellas desplazarse por la escuela y explorarla, proporcionar plumones para que decoren libremente su lupa.  -Proyectar el video “La lupa” y comentar para qué nos sirve la lupa.  -Observar su alrededor con la lupa que elaboraron y comentar que es lo que ven.  -Posteriormente observar a un compañero con ella y comentar cómo es su compañero.  -mencionar cómo se sienten de utilizar la lupa para explorar su escuela. | | | | | -Lupas de cartón  -Plumones  -Video  -Computadora  -Cañón | -Descripciones que realizan con la lupa |
| **Miércoles 6 de Septiembre** | -Preguntar si ya conocen su salón de clases, cómo es. Escuchar sus comentarios.  -Pedir que con su lupa lo observen detalladamente y comenten que les llama su atención.  -Observar lo que hay arriba de nuestro salón, ya sean repisas, decoraciones, etc.  -Posteriormente observar y mencionar lo que hay abajo.  -Definir estos conceptos espaciales arriba – abajo, jugar manos arriba y manos abajo.  -Dar una hoja en la que deberán decorar con acuarelas un salón de clases y colorear el estado de ánimo que les provoca su salón de clases, comentarlo.  -Proyectar el video: “Normas de clase” comentar si consideran necesario seguir normas en el salón de clases.  -Mostrar imágenes de algunos acuerdos de convivencia, elegir cuáles estableceremos en nuestro salón de clases y colocar las imágenes a la vista de los alumnos.  -Reflexionar sobre las consecuencias que podemos tener al no cumplir estos acuerdos.  -Comprometerse a respetar y seguir estos acuerdos, colocar una estampa de estrellita como señal de compromiso para cumplirlos. | | | | | -Lupas  -Acuarelas  -Dibujos  -Crayolas  -Video  -Computadora  -Cañón  -Imágenes | -Hoja en la que colorearon el estado de ánimo que les provoca su salón de clases  -Acuerdos de convivencia |
| **Jueves 7 de Septiembre** | -Recordar y comentar cómo es su salón de clases y los acuerdos de convivencia.  -Salir a la cancha, observarla libremente con su lupa y comentar cómo es.  -Formar un círculo y sentarse en círculo, comentar que actividades se pueden realizar en la cancha.  -Mencionar los acuerdos de convivencia que deben de seguirse en la cancha.  -Reflexionar sobre las consecuencias de no respetarlos.  -Proporcionar a cada alumno un aro pedir que lo rueden por la cancha.  -Colocar los aros en el piso y enseñar los conceptos dentro – fuera.  -Jugar a colocarse dentro o fuera del aro según se les indique.  -Regresar al aula, proyectar el video “Canción de futbol” aprenderla y comentar cómo se juega.  -Salir nuevamente a la cancha y con pelotas simular jugar futbol. | | | | | -Lupas  -Aros  -Video  -Computadora  -Cañón  -Pelotas | -Expresiones sobre los acuerdos  -Desarrollo de actividades |
| **Viernes 8 de Septiembre** | -Recordar cómo es la cancha de la escuela, dar un dibujo de una cancha y decorarlo con papel rasgado, colorear el estado de ánimo que le provoca la cancha de la escuela.  -Cuestionar si les gustan los cuentos, cuáles conocen y quiénes les han leído cuentos.  -Mencionar que en la escuela también hay un área o espacio en donde podemos encontrar libros y es en la biblioteca.  -Dirigirse a la biblioteca ya sea de escuela o del aula, explorarla con su lupa.  -Pedir que tomen libremente algún libro o cuento que llame su atención y explorarlo libremente.  -Comentar los acuerdos de convivencia que deben de seguirse en la biblioteca y con el material que hay en ella.  -Reflexionar sobre las consecuencias de no seguir los acuerdos de convivencia.  -Leer un cuento que grupalmente elijan y comentar sobre éste.  -Proyectar el video: “La biblioteca para niños” comentar la importancia de tener una biblioteca.  -Mencionar cómo es nuestra biblioteca, dar un dibujo de una rellenarlo con gis y colorear el estado de ánimo que les provoca la biblioteca. | | | | | -Dibujos  -Papel crepe  -Pegamento  -Crayolas  -Cuentos  -Video  -Computadora  -Cañón  -Gises | -Hojas en las que marcaron los estados de ánimo que les provocan las áreas  -Comentarios de la lectura realizada |
| **Lunes 11 de Septiembre** | -Recordar nuestro proyecto a trabajar y la problemática de éste.  -Mencionar las áreas y espacios que hemos explorado, sus características y cuáles les han gustado más.  -Comentar si les gustan los juegos, y si en la escuela hay área de juegos.  -Dirigirse al área de juegos y explorarla con su lupa.  -Comentar cómo es y qué juegos hay.  -Establecer acuerdos de convivencia en el área de juegos.  -Reflexionar sobre las consecuencias que hay de no seguir los acuerdos establecidos en esta área.  -Dar un tiempo para que jueguen libremente y verificar si respetan los acuerdos.  -Proyectar el video: “Reglas de seguridad en los juegos”, comentar sobre este.  -Dar una hoja con un área de juegos, decorar con confeti y colorear el estado de ánimo que corresponde si siguieron los acuerdos establecidos en esta área. | | | | | -Video  -Computadora  -Cañón  -Hojas  -Confeti  -Pegamento  -Crayolas | -Hoja en la que marcaron si respetaron los acuerdos en los juegos  -Reflexiones de su comportamiento y consecuencias en esta área. |
| **Martes 12 de Septiembre** | -Recordar las áreas que han explorado.  -Comentar que en la escuela hay un director o directora y cual es du función.  -Presentar al director o directora, comentar que pueden acudir con él o ella cuando necesiten algo y permitir que le realicen preguntas libremente.  -Explorar la dirección escolar con su lupa.  -Cuestionar sobre qué objetos hay arriba o debajo de los muebles.  -Regresar al aula, comentar cómo es la dirección de la escuela y por qué es conveniente tener una.  -Mencionar comportamientos inadecuados en los que es necesario que intervenga el director o la directora para realizar una llamado de atención.  -Dar una hoja en la que deberán tachar los comportamientos inadecuados y consideran necesario que intervenga el director o la directora.  -Proyectar el video: “Conductas positivas o negativas” comentar sobre éstas.  -Dar una hoja en la que deberán decorar con diamantina el dibujo de una dirección escolar y colorear el estado de ánimo que les provoca y comentarlo. | | | | | -Lupas  -Hojas  -Crayolas  -Video  -Computadora  .Cañón  -Diamantina  -Pegamento | -Hojas en las que identificaron conductas inadecuadas y plasmaron el estado de ánimo que les provoca la dirección escolar. |
| **Miércoles 13 de Septiembre** | -Recordar los espacios y áreas de la escuela que hemos explorado.  -Preguntar si en la escuela hay pasillos, y para qué creen que son.  -Salir a explorar los pasillos de la escuela con su lupa.  -Regresar al aula y comentar lo que observaron que hay en los pasillos.  -Mencionar para que se utilizan los pasillos y establecer acuerdos de convivencia al desplazarse en ellos.  -Reflexionar sobre las consecuencias de no seguir los acuerdos al desplazarse en los pasillos.  -Mencionar la importancia de no correr en ellos ya que se puede ocasionar un accidente, salir nuevamente a los pasillos y caminar correctamente en ellos.  -Proyectar el video “No correr, canción” comentar por qué no se debe correr en los pasillos.  -Elaborar con ¼ de cartulina y plumones un letrero de no correr, lo pueden hacer mediante grafías o dibujos.  -Colocarlos en los pasillos de la escuela para evitar accidentes. | | | | | -Lupas  -Video  -Computadora  -Cañón  -Cartulinas  -Plumones  -Cinta canela | -Letreros en los que plasmaron que no se debe correr  -Respuestas a los cuestionamientos |
| **Jueves 14 de Septiembre** | -Recordar los espacios que han explorado y cuestionar qué les faltaría explorar.  -Comentar que así como ellos tienen un salón de clases también sus compañeros de segundo y tercero tienen uno, preguntar si les gustaría conocerlos.  -Desplazarse al salón de segundo, presentar a la maestra y permitir que le realicen preguntas libremente.  -Explorar con su lupa el salón de segundo y comentar lo que observan.  -Cuestionar sobre lo que hay arriba (en las repisas o decoraciones) y abajo.  -Elegir a un compañero de segundo, preguntar su nombre y jugar caras y gestos.  -Despedirse de los alumnos de segundo y dirigirse al salón de tercero.  - Presentar a la maestra y permitir que le realicen preguntas libremente.  -Explorar con su lupa el salón de tercero y comentar lo que observan.  -Elegir a un compañero de tercero y jugar “piedra, papel o tijera”, regresar a nuestro salón y comentar si les gustó conocer el salón de segundo y tercero. | | | | | -Lupas | -Desarrollo juegos con alumnos de otro grupo  -Expresiones a los cuestionamientos |
| **Fecha** | **Fase 4.** Presentación de resultados | | | | | Recursos y Materiales de apoyo a utilizar | Evidencias/ Instrumentos  evaluación |
| **Viernes 15 de Septiembre** | Cierre  -Saludarse, por turnos mencionar si consideran que su escuela es grande o pequeña.  -Recordar y mediante el dictado a la maestra elaborar una lista de los espacios y áreas que exploraron.  -Colocar la lista en el patio de la escuela con las fotografías de lo trabajo en este proyecto.  -Invitar a la comunidad educativa para que las observe.  -Invitar a los padres de familia y los alumnos les mostraran la escuela desplazándose por las diferentes áreas y espacios que exploraron.  -Grupalmente mediante lluvia de ideas recordar nuestra problemática y comentar de qué manera le dimos solución. | | | | | -Papel bond  -Plumones  -Fotografías  -Cinta canela | -Lista elaborada mediante el dictado  -Fotografías de lo trabajado |
| **Fecha** | **Fase 5.** Metacognición – Reflexión | | | | | Recursos y Materiales de apoyo a utilizar | Evidencias/ Instrumentos  evaluación |
| **Viernes 15 de Septiembre** | -Preguntar a los alumnos: ¿Les gustó conocer la escuela? ¿Cómo es? ¿Cómo se sienten en ella? **¿Qué área o espacio les gustó más?** (Esta pregunta será nuestra guía para la elaboración de nuestro próximo proyecto a trabajar).  -Dar una hoja y pedir que tachen a los integrantes de la comunidad educativa que participaron en este proyecto.  -Dar una hoja en la que deberán marcar las áreas que exploraron en la escuela.  -Observar su hoja y comentar si lograron desplazarse y conocer la escuela. Obsequiar una lupa pequeña por ser muy buenos exploradores. | | | | | -Hojas  -Crayolas  -Lupas | -Hoja en la que registraron las áreas y espacios que exploraron. |
| **Sugerencias de Evaluación Formativa:** | | | \*Producciones de los alumnos.  \*Hojas de evidencias del proyecto trabajado  \*Respuestas a cuestionamientos  \*Observación respecto a sus participaciones  \*Desplazamientos en la escuela. | | | | |
| **Producto Final a entregar** | | | Lista dictada a la maestra y registro individual en una tabla de los espacios y áreas que exploraron | | | | |
| **Recursos sugeridos a utilizar** | | | Mi álbum preescolar, imágenes, videos, internet. | | | | |

**\*Valoración del proyecto\***

|  |  |
| --- | --- |
| **Logros observados:** | **Dificultades que se presentaron:** |
|  |  |



<https://www.editorialmd.com/>

**© 2023 Derechos Reservados Editorial MD Todos los Derechos Reservados.**

“Queda prohibida la reproducción total o parcial del presente documento, así como cualquier forma de reproducción, comunicación digital o impresa, capacitación, inducción, comercialización sin la autorización por escrito del propietario.”